

x-Act GmbH & Karsten Jahnke Konzertdirektion GmbH präsentieren:

# LISA BASSENGE

IN CONCERT

- 20.01. Halle
- 21.01. Dresden
- 23.01. Hannover
- 28.01. Elmau
- 11.02. Karlsruhe\*
- 12.02. Mannheim\*
- 14.02. Stuttgart\*
- 15.02. München\*
- 16.02. Bonn\*
- 17.02. Dortmund\*
- 18.02. Düsseldorf\*
- 19.02. Mainz\*
- 21.02. Berlin\*
- 24.02. Kaiserslautern\*
- 25.02. Darmstadt\*
- 26.02. Hamburg\*
- 27.02. Lübeck\*
- 07.04. Bremen
- 09.06. Pforzheim
- 10.06. Wittlich

\* Doppelkonzert mit Jacky Terrasson im Rahmen der Jazz Today Tour

Neues Album „Nur Fort“ im Handel erhältlich ab 14.01.2011  
www.lisabassenge.de - www.minormusic.de



# LIZZ WRIGHT

- 17.03. München // Muffathalle
- 23.03. Mainz // Frankfurter Hof
- 24.03. Düsseldorf // Savoy Theater

Aktuelles Album:  
Fellowship  
Verve / Universal Music



# Asa

- 16.02. Berlin // Postbahnhof
- 17.02. Hamburg // Fabrik
- 18.02. Bonn // Harmonie
- 20.02. Darmstadt // Centralstation
- 21.02. München // Ampère

STEREO

kultunews

## Fabelhafte Songs

Adele, eines der größten Pop-Talente Großbritanniens, bringt nach „19“ ihr zweites Album heraus – es heißt „21“.

Die gebürtige Londonerin Adele Laurie Blue Adkins, kurz Adele genannt, ist keine typische Pop-Heldin. Die 22-jährige hat nicht die Model-Maße ihrer Kolleginnen Duffy, Leona Lewis und Amy Winehouse – weil sie noch viel lieber esse als singe, sagt sie und lacht dröhnend wie zehn betrunkene Bauarbeiter. Überhaupt ist Pop nicht das Wichtigste in ihrem Leben: Eine wichtige US-Tournee blies sie mal wegen Liebeskummer kurz vor dem Start ab.

Das kann sie sich leisten, denn Adele ist auch eines der größten Talente, die das Insel-Königreich in diesem Jahrtausend zu bieten hat. Sie kann fabelhaft singen und noch viel bessere Songs schreiben. Ihr 2008 veröffentlichtes Debüt-Album „19“ war weltweit ein Renner mit Hits wie „Chasing Pavements“ und wurde mit zwei Grammys ausgezeichnet. Nun folgt ihr zweiter Streich, das Album „21“, das die quirlige Britin überwiegend mit dem schweigsamen Großproduzenten Rick Rubin einspielte. Das ist eigentlich schon eine Erfolgsgarantie, denn der vollbärtige Amerikaner arbeitete auch mit Metallica oder Slayer und war verantwortlich für das Comeback von Johnny Cash. Die meisten jungen Popstars hält Rubin für Langweiler, aber mit Adele habe er so viel gelacht wie selten zuvor, ließ er zufrieden verlauten.

**Adele: „21“**  
(XL Recordings/Beggars Group)

CHRISTOPH DALLACH

## Tourneen im Januar

**1000 Roboters.** 19.1. Bremen, 20.1. Köln, 21.1. Würzburg, 22.1. Kaiserslautern, 24.1. Stuttgart, 30.1. Freiburg/B. Infos: buback.de  
Als Genre dieses jungen und sehr gefeierten Hamburger Trios listet ihre MySpace-Seite auf: „Minimalistisch/ New Wave/ Post Punk“. Nun stellen sie ihr neues Album „Ufo“ vor.

**Sophie Hunger.** 28.1. Dortmund, 30.1. Lörrach. Infos: www.prime-tours.com  
Die Schweizerin Sophie Hunger sei „Laura Marling, Beth Orton und Björk in einem Folk-Rock-Paket“, jubelt ein Kritiker des britischen „Guardian“. Ob das stimmt, lässt sich bei zwei Konzerten live überprüfen.

**Nouvelle Vague.** 23.1. Mannheim, 24.1. Frankfurt/M., 25.1. München, 26.1. Düs-

seldorf, 27.1. Hannover, 28.1. Berlin, 29.1. Hamburg. Infos: www.target-concerts.de  
Der Scherz dieser Franzosen, Punk und New-Wave-Klassiker als Bossa-Nova-Folk-Pop darzubieten, funktioniert vor allem auf der Bühne. Nach wenigen Minuten singt meist der ganze Saal mit.

**Dianne Reeves & Raul Midón.** 25.1. Gütersloh, 26.1. Berlin, 27.1. Hamburg, 29.1. Luxemburg, 31.1. Heidelberg, 1.2. Frankfurt/M., 3.2. Baden-Baden, 4.2. Bremen, 5.2. Dortmund. Infos: www.karsten-jahnke.de  
Jazz-Diva Reeves kam über Motown-Soul zu ihrem Stil. Singer-Songwriter Midón war vor seiner Solo-Karriere Background-Sänger. Nun wirken beide weit über die Jazzwelt hinaus.

**The Vaseline.** 30.1. Offenbach, 31.1. Berlin. Infos: www.target-concerts.de  
Der späte Ruhm dieses charmanten schottischen Rumpel-Pop-Duos beruht



Popstar Adele:  
Lieber essen als  
singen

vor allem auf der Tatsache, dass Nirvanas Kurt Cobain sie über alles liebte. Nach langer Auszeit haben die zwei nun ein feines neues Album eingespielt.

**Usher.** 12.1. Berlin, 15.1. Oberhausen, 4.3. München, 5.3. Hamburg. Infos: [www.united-promoters-ag.com](http://www.united-promoters-ag.com)

Daheim in den USA räumt der R&B-Superstar regelmäßig in großem Stil ab. In Deutschland blieb sein letztes Album „Versus“ hinter den Erwartungen zurück. Vielleicht kommt er deshalb jetzt und im Frühjahr auf Tour.

**Van der Graaf Generator.** 31.1. Berlin, 1.4. Hamburg. Karten: [www.bseliger.de](http://www.bseliger.de)  
In Kennerkreisen werden diese britischen Progressive-Rock-Pioniere sehr verehrt. Zu ihren Fans zählt auch John Lydon. Interessierte sollten die rare Chance, Peter Hammill & Co. auf einer Bühne zu erleben, nutzen.

**Wir beaten mehr.** 7.1. Hamburg, 8.1. Berlin. Karten: [www.wirbeatenmehr.de](http://www.wirbeatenmehr.de)

Das Line-up sagt alles: Jan Delay, Max Herre, Marteria, Kool Savas und Xavier Naidoo u.a. im Sammelpack an einem Abend. Der Wettlauf um die Karten hat längst begonnen.

#### BEREITS IM VORVERKAUF

**Belle and Sebastian.** Tournee ab 5.4. Karten: [www.mlk.com](http://www.mlk.com)

**Aloe Blacc.** Tournee ab 30.3. Karten: [www.wizardpromotions.de](http://www.wizardpromotions.de)

**OMD.** Tournee 22.–26.6. und 1.–6.9. Karten: [www.prknet.de](http://www.prknet.de)

**Rihanna.** Ab 25.10. Karten: [www.mlk.com](http://www.mlk.com)

**The Specials.** Tournee ab 19.9. Karten: [www.mct-agentur.de](http://www.mct-agentur.de)

#### FESTIVAL

**Women in Jazz.** Halle/S. 7.–13.2. u.a. mit Julia Hülsmann, China Moses, Karolina Glazer. Karten: [www.womeninjazz.de](http://www.womeninjazz.de)

# ZAZ



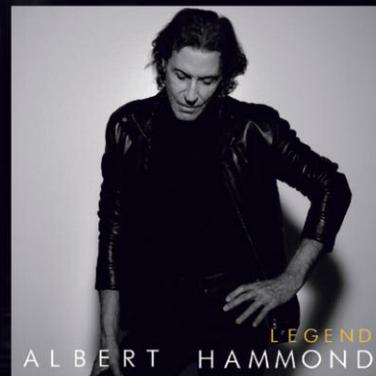
Die charmante Nr. 1 aus Frankreich erobert Deutschland! Auf [www.zaz-music.de](http://www.zaz-music.de) in das Debütalbum Reinhören!

#### LIVE 2011:

19.01. Hamburg - Fabrik  
20.01. Berlin - franz Club  
weitere Daten im April/Mai!

## ALBERT HAMMOND

LEGENDE SEIT 4 JAHRZEHNEN.



Das neue Album „Legend“ inklusive Klassikern der Musikgeschichte wie „It Never Rains In Southern California“, „The Air That I Breathe“, „Nothing’s Gonna Stop Us Now“ und ein komplett neuer Track „Changing Me“!

Alle Songs mit Star-Duettpartnern neu aufgenommen!

[www.legend-alberthammond.com](http://www.legend-alberthammond.com)

