

Göttliche Kreaturen

Nr. 9/2009, Tiere: Extremangler fangen vom Strand aus Monsterhaie



NEW YORK TIMES / REDUX / LAIF

Haijäger Frank Mundus auf Long Island 1980 Fragwürdiger Kick

Als Berufstaucher bewundere ich Haie, einfach göttliche Kreaturen, perfekt für das Leben im Wasser gemacht.

DAHAB (ÄGYPTEN)

VOLKART SPAHR

Was für ein erbärmlicher Ehrenkodex ist das, einen Hai bis zur totalen Erschöpfung zu treiben. Wie öde muss das Leben dieser Männer sein, dass sie einen solch fragwürdigen Kick brauchen? Dieses Verhalten ist unverantwortlich. Haie leben seit über 400 Millionen Jahren auf der Erde. Sie ha-

Korrekturen

zu Heft Nr. 4/2008

Der in dem Bericht zum sächsischen Korruptionsskandal unter der Überschrift „Dreckige Wäsche“ angesprochene ehemalige Vorsitzende Richter am Dresdner Oberlandesgericht war kein „Geschäftsfreund“ des erwähnten Bordellbetreibers. Eine entsprechende Aussage ist von ehemaligen Prostituierten vor der Staatsanwaltschaft Dresden nicht gemacht worden.

Soweit in dem oben genannten Bericht behauptet wird, zwei ehemalige Prostituierte hätten in Vernehmungen einen späteren ranghohen Richter des Landgerichts Leipzig wie folgt beschrieben: „Ingo war kein feiner Mann. Ganz sicher keiner, um den sich Frauen gewöhnlich stritten. Er hatte wenig Ähnlichkeit mit Adonis, war nicht sonderlich freundlich und neigte zu Grobheiten“, ist das von den Zeuginnen vor der Staatsanwaltschaft Dresden nicht gesagt worden.

zu Heft Nr. 9/2009

In dem Beitrag „Das Projekt Davorka“ auf Seite 63 wurde Jenny Elvers als Ex-Ehefrau von Heiner Lauterbach und Verena Kerth als Ex-Ehefrau von Oliver Kahn bezeichnet. Beides ist falsch. Die Genannten waren nie miteinander verheiratet.

ben eine zentrale Bedeutung im marinen Ökosystem und brauchen umfassenden Schutz.

MÜNCHEN

DR. SANDRA ALTHERR
PRO WILDLIFE

Menschliche KZ-Aufseher

Nr. 9/2009, Film: Kontroverse um das NS-Drama „Der Vorleser“

Als Deutschlehrerin am Gymnasium habe ich im Kollegium zahllose Gespräche geführt über das hochgelobte und in den verpflichtenden Literaturkanon des Landes NRW aufgenommene Werk „Der Vorleser“. Mir war es unbegreiflich, dass diese Geschichte als „Auseinandersetzung mit dem Holocaust“ verstanden wurde. Die letzte Abiturprüfung, in der ich den Vorsitz führte, brachte mir die Bestätigung. Auf die Frage des Prüfers, was die Lektüre des „Vorlesers“ ihm vermittelt habe, antwortete der Schüler: „Dass die Aufseher in den KZ auch nur Menschen waren.“ Es musste erst der Film kommen, um deutlich zu machen, dass hier etwas schief läuft.

SPENGE (NRDRH.-WESTF.)

URSULA KOCH

Etwas anderes als pädagogisch wertvolle Geschichtsstunden dürfen Filme aus der Zeit des NS-Regimes wohl nicht sein. Schon „Der Untergang“ wurde mit dem Vorwurf von zu viel Menschendem bedacht. Fast könnte man denken, dass die Täter des abgrundtief Bösen einfach keine



EVERETT COLLECTIONS / ACTION PRESS

David Kross, Kate Winslet in „Der Vorleser“ Hier läuft etwas schief

Menschen sein dürfen, keine Geschichten und kein Leben haben dürfen, nur ihre Funktion. Weil nicht sein kann, was nicht sein darf, werden diese Aspekte lieber totgeschwiegen oder gelehnet.

LÜNEBURG (NIEDERS.)

MARCUS SEFRIN

Die Redaktion behält sich vor, Leserbriefe – bitte mit Anschrift und Telefonnummer – gekürzt und auch elektronisch zu veröffentlichen. Die E-Mail-Anschrift lautet: leserbriefe@spiegel.de

In einer Teilaufgabe dieser SPIEGEL-Ausgabe befindet sich in der Heftmitte ein 16-seitiger Beihemer der Firma Duravit AG, Hornberg. Eine Teilaufgabe enthält einen Warenprobenbeikleber der Firma Beiersdorf. In einer Teilaufgabe dieser SPIEGEL-Ausgabe befinden sich Beilagen der Firmen Visit Sweden GmbH, Hamburg, Gruner + Jahr/FTD, Hamburg, Zeit-Verlag GmbH, Hamburg, sowie des SPIEGEL-Verlags/Studiosus Leserreisen, Hamburg.



Württemberg
EDITION GOURMET

Frisch und charakterstark, fruchtig und harmonisch: Der Trollinger aus der Edition Gourmet ist der Wein für jeden Anlass. Für jede Jahreszeit. Wohltemperiert im Frühjahr, Herbst und Winter oder leicht gekühlt im Sommer: Der Trollinger der Edition Gourmet ist mit seinem einzigartigen Zusammenspiel von köstlichen Süßkirscharomen und leichten Pflaumennoten immer ein Genuss.