



Otto der Große und Ehefrau Editha (Statuen im Magdeburger Dom aus dem 13. Jahrhundert).

1 DER WEG IN DIE GESCHICHTE

Als das Imperium Karls des Großen zerfällt, entsteht ein Kunststaat – das ostfränkische Reich. Seine Könige und die Kirche halten es zusammen, und schließlich begreifen sich die Bewohner als Angehörige eines Volkes. Schon bald träumen deutsche Monarchen von der Weltherrschaft.