

PROGRAMME

PAUL LIST VERLAG, MÜNCHEN. Gemeinsam mit dem S. Fischer Verlag bringt List den Grobroman „Ernte am Don“ des sowjetrussischen Literatur-Nobelpreisträgers **Michail Scholochow** heraus. Von dem Ost-Berliner Autor **Stefan Heym**, derzeit in SED-Unnade, wird der Kriegerroman und Bestseller von 1950 „Der bittere Lorbeer“ neu aufgelegt. **Theodor Steltzer**, Widerständler vom Kreisauer Kreis und nach 1945 erster Ministerpräsident von Schleswig-Holstein, veröffentlicht seine Erinne-

rungen: „Sechzig Jahre Zeitgenosse“. Von dem Bericht der britischen Journalisten **David Roxan** und **Ken Wanstall** über den nationalsozialistischen „Kunstraub“ und Hitlers Museumsplanung (SPIEGEL 25/1965) erscheint jetzt die deutsche Ausgabe. VERLAG JAKOB HEGNER, KÖLN. Von Thomas Manns zweitjüngster Tochter, **Monika Mann**, erscheint ein Band mit „Bildern und Impressionen“, deren „Kern“, so die Verlagsankündigung, „autobiographische Züge trägt“: „Wunder der Kindheit“.

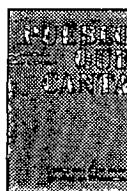
AUSWAHL



Niccolò Tucci: „Die Despotin“. Der „Roman aus dem alten Europa“ geht vor allem darauf aus, eine bestimmte alte Dame bloßzustellen, eine anmaßende, wirrköpfige, seelischer Erpressung zugeneigte Russin, die in Italien, der Schweiz, Frankreich und Deutschland lustlos Geld vergeudet. Das vergiftete, verschrobene Familienleben im Dunstkreis des oft lebenswürdigen Ungeheuers wird mit Groll beschrieben, aber auch mit Witz: Besonders komisch ist ein Beinahe-Schwiegersohn der Titelheldin ausgefallen, der mit Kochgeschirr und Lederhose wie verwachsene Archäologe Korn. (Rowohlt; 544 Seiten; 24,80 Mark.)



Edouard Dujardin: „Geschnittener Lorbeer“. Der Wagner-Fan, Mallarmé-Freund und spätere Religionsprofessor (1861 bis 1949) wußte nicht, was er tat, als er mit 26 seine ironische Liebesgeschichte verfaßte. Sie beschreibt die intimsten Gedankengänge eines jungen Pariser Galans, der sich von einem hübschen Starlet ausnehmen läßt. Der Roman, jetzt erstmals ins Deutsche übersetzt, blieb lange unbekannt. Erst James Joyce („Ulysses“) verhalf seinem Autor zu spätem Lorbeer. Er gestand: Der Erfinder des Inneren Monologs, mit dem Joyce Literatur-Revolution machte, war Dujardin. (Kiepenheuer & Witsch; 156 Seiten; 6,80 Mark.)



Sergio Liberovici/Michele Straniero: „Pueblo que canta“. Diese Sammlung von „Liedern aus dem neuen spanischen Widerstand“ ist das Ergebnis einer italienischen Geheim-Expedition durch iberische Städte und Dörfer und erschien 1962 im Verlag Einaudi, sehr zum Mißfallen des Franco-Teams – ihm kamen die witzigen Antifa-Songs und Spott-Chansons auf Staat und Kirche gar nicht spanisch vor. Seither dürfen (SPIEGEL 4/1963) Herausgeber und Verleger nicht über die Pyrenäen – no pasarán. Die spanisch und deutsch dargebotenen Liedertexte werden mit illustrierender Schallplatte serviert. (Dankes; 180 Seiten; 24,80 Mark.)

BESTSELLER

BELLETRISTIK

1. **Grau: Die Hüter des Hauses.** Rowohlt; 18,50 Mark. (1)
2. **Simmel: Lieb Vaterland magst ruhig sein.** Droemer-Knaur; 22 Mark. (3)
3. **Gover: Ein Hundertdollar Mißverständnis.** Rowohlt; 18,50 Mark. (2)
4. **Jean-Charles: Die Knilche von der letzten Bank.** Blanvalet; 14,80 Mark. (6)
5. **Bellow: Herzog.** Kiepenheuer & Witsch; 20 Mark. (4)
6. **Reich-Ranicki: Erfundene Wahrheit.** Piper; 12,80 Mark. (5)
7. **West: Der Botschafter.** Desch; 19,80 Mark. (9)
8. **Graß: Die Plebejer proben den Aufstand.** Luchterhand; 6,50 Mark. (7)
9. **Seipolt: Zwei Hauben und eine Posaune.** Echter; 8,80 Mark. (8)
10. **Ekert-Rotholz: Elfenbein aus Peking.** Hoffmann und Campe; 13,80 Mark. (10)

SÄCHBUCHER

1. **Penkowski: Geheime Aufzeichnungen.** Droemer-Knaur; 19,80 Mark. (1)
2. **Fucks: Formeln zur Macht.** DVA; 19,80 Mark. (3)
3. **Bamm: Alexander oder Die Verwandlung der Welt.** Droemer-Knaur; 16,80 Mark. (5)
4. **Adenauer: Erinnerungen 1945 – 1953.** DVA; 24,80 Mark. (2)
5. **Haber: Unser blauer Planet.** DVA; 14,80 Mark. (4)
6. **Lorenz: Über tierisches und menschliches Verhalten II.** Piper; 14,80 Mark. (6)
7. **Gerboth: Meine Adenauer-Memoiren II.** Paulus; 6,80 Mark. (7)
8. **Herzogin Viktoria Luise: Ein Leben als Tochter des Kaisers.** Göttinger Verlagsanstalt; 14 Mark. (8)
9. **Gilot/Lake: Leben mit Picasso.** Kindler; 24,50 Mark. (9)
10. **Moore: Die grünen Teufel.** Molken; 19,80 Mark. (10)

Im Auftrag des SPIEGEL wöchentlich ermittelt vom Institut für Demoskopie Allensbach (Bodensee).

neu

Ernst Jünger:
Strahlungen III
345*** / DM 4,80

Martin Beheim-Schwarzbach:
Schirasades Nächte
Liebes- und Wundergeschichten aus 1001 Nacht
351** / DM 3,80

Richard Seewald:
Das griechische Inselbuch
Aufzeichnungen eines Malers
352 / DM 2,80

Walter Mehring:
Neues Ketzerbrevier
Balladen und Songs
353 / DM 2,80

Ingeborg Bachmann:
Das dreissigste Jahr
344 / DM 2,80

Heinrich Böll:
Nicht nur zur Weihnachtszeit
Erzählung II
350 / DM 2,80

DDR. Geschichte und Bestandsaufnahme
Hrsg.: Ernst Deuerlein
dtv-Originalausgabe
347** / DM 3,80

Reden des Kaisers
Ansprachen, Predigten und Trinksprüche Wilhelms II.
dtv-Originalausgabe
354 / DM 2,80

Leo Navratil:
Schizophrenie und Sprache
Zur Psychologie der Dichtung
dtv-Originalausgabe
355 / DM 2,80

Reinhard Goering:
Drei Stücke
Seeschlacht / Die Retter / Die Südpolexpedition (sonderreihe dtv)
sr48 / DM 2,80

Jürg Federspiel:
Orangen und Tode
Erzählungen (sonderreihe dtv)
sr51 / DM 2,80

Friedrich Schiller
Band 9: Dramatische Fragmente
GA79** / DM 3,80
Band 10: Übersetzungen I
GA80 / DM 2,80
Band 11: Übersetzungen II
GA81 / DM 2,80
Band 12: Bühnenbearbeitungen
GA82** / DM 3,80

dtv