

BÜCHER

NEU IN DEUTSCHLAND

Auffällige Typen

Elisabeth Castonier: „Seltsames Muster“. Winkler; 264 Seiten; 19,80 Mark.

Die Memoiren der in England lebenden Erzählerin und Journalistin Castonier, „Stürmisch bis heiter“, waren 1964 Bestseller. Jetzt ist der gleiche Lebensrohstoff anders ausgewertet worden: Frau Castonier gedenkt berühmter Gönner, alter Freunde, hilfsbereiter Fremder oder auffälliger Typen, zu denen viele Tierhalter gehören, außerdem auch einiger Leute mit besonderem Schicksal, von denen sie nur gelesen hat. Und nebenher weist sie auf eigene Leistungen und Leiden hin.

Theodor Wolff zum Beispiel, der vom „Berliner Tageblatt“, widmete ihr sein Paris-Buch, „als ich meine schriftstellerische Laufbahn als kulturpolitische Mitarbeiterin an Leopold Schwarzschilds ‚Tagebuch‘ in Berlin begann“. Wolff schrieb: „Bleibe die scharfe Zeitbeobachterin!“ Ein Wiener Kellner rät der Emigrantin vom ge-



Autorin Elisabeth Castonier
Erinnerungen an berühmte Gönner

fährlichen Besuch in Deutschland ab, „wo S' sich schon zwei Kapuziner verkehrt mit Doppelschlag leisten können und nimmer Zeitungen austragen brauchen“.

Wie schon im ersten Erinnerungsband geben die pompösen Jugendjahre als Millionärs- und Maler-tochter mehr her als die Ehe mit einem charmanten, aber unbeständigen Tenor, die etwas holperige Schreibkarriere und die windungsreiche Flucht vor Hitler.

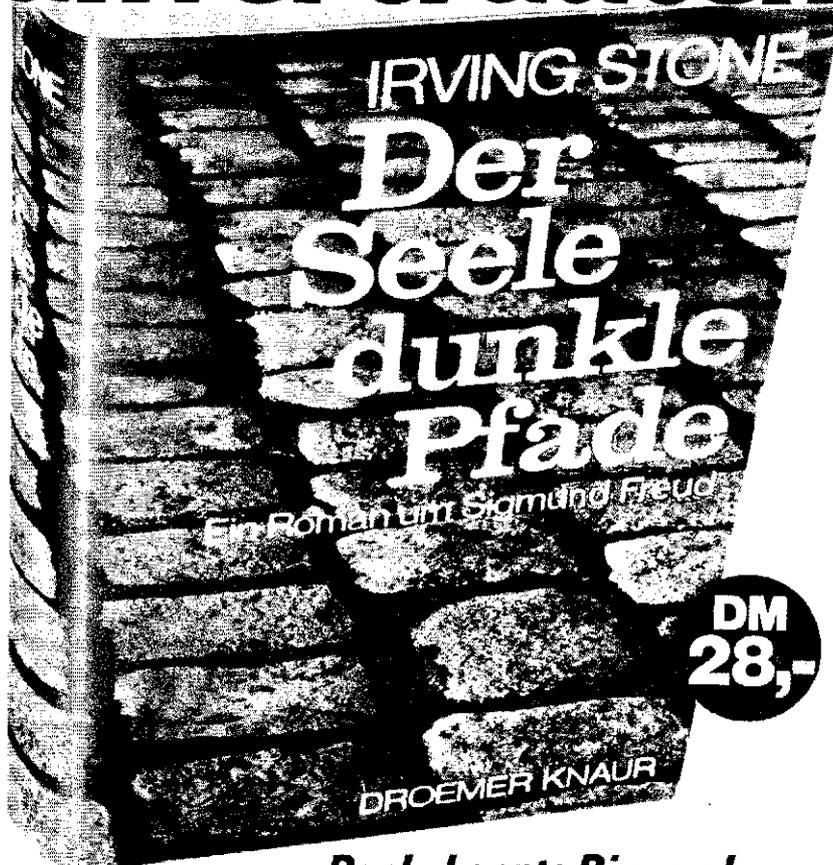
Nicht unangenehm unmodern: Frau Castonier — geboren 1894 — spricht bestenfalls von abgewiesenen Bewerbern, nie von begünstigten.

Wunderbare Träumer

Esther Vilar: „Der dressierte Mann“. Bertelsmann; 200 Seiten; 14,80 Mark.

Nein, „Women's Lib“ und Dolle Minnas, Kate Milletts „Tyrannie des Mannes in unserer Gesellschaft“ und Valerie Solanas „Gesellschaft zur Ver-

Der Arzt, dem die Frauen ihre intimsten Geheimnisse anvertrauten:



Der bekannte Biograph

IRVING STONE
schrieb diesen Roman um
SIGMUND FREUD

der die Nachtseiten des Menschen entdeckt hat.

Bereits 3 Wochen nach Erscheinen
auf allen Bestsellerlisten!



Droemer Knaur