

FILM

NEU IN DEUTSCHLAND

Johannisnacht (Deutschland). Regisseur Dr. Harald Reinl hat auf Eastmancolor ein erotisches Dreieck inszeniert, das von dem im deutschen Film üblichen Melodram-Konflikten verziert wird. Der Film spekuliert in erster Linie auf die Publikumswirksamkeit Willy Birgels. Wegen der photogenen Gebirgskulisse bewegt sich dieser Schauspieler als siebenzackiger Gutsbesitzer diesmal in Bayern: zu Pferde, am Volant eines standesgemäßen Wagens, in der Opernloge, im unwetterzerzausten Forst, im großräumigen Schloß seiner Ahnen und in der Lebensphase des zweiten Frühlings. (Delos.)

Der rote Ballon (Frankreich). Der Franzose Albert Lamorisse hat mit seinem winzigen Sohn Pascal und einem roten Kinderluftballon ein halbstündiges Film-poem zustande gebracht, das die Realität — die Straßen von Paris — in eine Märchenwelt verwandelt. Lamorisse führt den Ballon an unsichtbaren Fäden, so daß er als leuchtender Klecks unter den gedeckten Farben des Pariser Panoramas Eigenleben gewinnt. Die wortlose optische Poesie bekam auf dem Festival in Cannes den Großen Preis. (Films Montsouris.)

Das Donkosakenlied (Deutschland). Ausdauernd blickt die Kamera in den apfelsinenfarbenen Eastmancolor-Abendhimmel, an dem die Sonne im Zeitrastertempo hinter einem Gebirgshorizont versinkt. Unterdessen singen die eilends herbeigeholten Donkosaken ein schwermütiges Lied vom Glockenklang, der im Tal ertönt. Im letzten Drittel des Films erstickt jeglicher Verdacht, daß Regisseur Geza von Bolvary einem Witzbold aufgefressen sei, der ihm eine Heimatfilmersiflage als Drehbuchidee unterschoben hat. (Berolina.)

Umfange mich, Nacht (England). Diana Dors, bisher als die englische Abart der Marilyn Monroe erfolgreich, bewältigt ohnemimisch zu verunglücken die Rolle einer Mörderin, die ihrer Hinrichtung entgegenwartet. Der Regisseur J. Lee Thompson verwandelte die berühmte Sex-Puppe schon dadurch in ein Lebewesen, daß er sie brutal abschminken und ihr Blondhaar um den Scheitel nachdunkeln ließ. So braucht sie nur noch trübe und verstört zu starren. Die einsame Angst der Todeskandidatin wird weniger durch ihre eigenen Reaktionen deutlich als durch die dienstliche Routine und die menschliche Verlegenheit der Gefängnisbeamtinnen. Der Film verzichtet auf alle Polemik gegen die Todesstrafe, wirkt aber mit dem optisch bedruckten, bedrückenden Beispiel. (Kenneth-Harper-Produktion.)

GAGE

Des deutschen Films stärkster Kassenstern Romy Schneider erhält für die Hauptrolle ihres neuesten Films („Robinson soll nicht sterben“) die Anfängergage von 14 000 Mark. Der Vertrag war zu einer Zeit abgeschlossen worden, als Romy Schneider noch nicht zu den zugkräftigen Spitzen-schauspielerinnen zählte.

STAR

Die Filmschauspielerin Maria Schell hat sich für ihre Mitwirkung in der Gerhart-Hauptmann-Verfilmung „Rose Bernd“ vertragliche Rechte ausbedungen, die selbst in Hollywood nur den zehn Spitzenstars zugestanden werden. Es wurde vorgesehen:

▷ tägliche Vorlage aller Standphotos zur Gegenzeichnung und Genehmigung,



Um die geheimen Wünsche wissen...

Richtiges Schenken ist nicht nur eine Geldfrage, sondern vielmehr ein verständnisvolles Eingehen auf das Wesen des Beschenkten. Wer aber hat heute noch Zeit und Muße, um sich so in den Anderen zu versenken, daß aus seiner Gabe „eine Genialität des Herzens“ spricht, wie es ein Dichter einmal nannte? Jetzt, da die schöne Zeit des Wünschens und des Schenkens wieder gekommen ist, sollten Sie IHM ein wenig helfen, denn Männer gehen gerne sicher und sind, was die ureigenen Bezirke des Weiblichen betrifft, für einen Fingerzeig sehr dankbar. Deshalb wurde die nachfolgende Zusammenstellung geschaffen; sie ist ein Spiegel hoher internationaler Geschmackskultur.

Und nun sei uns ein Wort an die Herren gestattet: Es ist etwas Besonderes und ganz Persönliches, wenn Sie als Geschenk ein exclusives Parfum wählen. Ganz gleich, ob Sie es als Mann für die liebste Frau, als Gast für die Gastgeberin, als Chef für die Mitarbeiterin, oder als Geschäftsmann für die Gattin des Partners aussuchen, immer wird man geschmeichelt anerkennen, daß Sie nicht den breiten Weg des Üblichen gehen, daß Sie Kenner sind und etwas von weiblicher Psyche verstehen.

Lassen Sie sich deshalb ein wenig raten, damit Sie wirklich das Richtige treffen, die Beschenkte mit Sicherheit erfreuen und gewiß sein können, mit Ihrer Gabe Ehre einzulegen.

CARON-Parfums sind wertvolle Geschenke von internationaler Geltung und erlesener Eleganz

Empfehlungen für offizielle Gelegenheiten und als persönlich repräsentative Geschenke, die eine gewisse Distanz halten:				
Typ	zurückhaltend, still blond	frisch, munter braun	temperamentvoll schwarz	sportlich rassig
für junge Frauen	Le Muguet du bonheur ab DM 29,50	Fleurs de Rocaille ab DM 37,50	En avion DM 87,-	Tabac blond ab DM 29,-
für reife Frauen	Bellodgia ab DM 27,-	Nuit de Noel ab DM 42,50	Narcisse noir ab DM 21,50	Tabac blond ab DM 29,-
Als ausgesprochen beziehungsvolle, stark persönliche Geschenke:				
für junge Frauen	Fleurs de Rocaille ab DM 37,50	Tabac blond ab DM 29,-	Narcisse noir ab DM 21,50	French Cancan ab DM 27,-
für reife Frauen	Infini DM 60,-	With Pleasure ab DM 35,-	French Cancan ab DM 27,-	Poivre ab DM 55,-

Erhältlich in führenden Fachgeschäften

PARFUMS CARON

PARIS - PLACE VENDOME