

Sportfreunde Stiller / Burlü

# Butterweiche Melodienpässe

**S**portlich war es bisher kein gutes Jahr für Florian Weber, Rüdiger Linhof und Peter S. Brugger von den Sportfreunden Stiller: 1860 München stieg ab, und die Bayern blieben titellos. Wie gut, dass die drei Münchner Fußballfanatiker mit ihrem vierten Album »Burlü« in die Bresche springen und erneut hemmungslos optimistische, fröhliche Rock-Lattenknaller mit butterweichen Melodie-Pässen auf die CD zirkeln. Gleich nach dem Anpfiff wird mit »Lauth anhören« losgestürmt: Die Gitarre wemmt vehement, der Gesang liegt ähnlich wie bei Totocronic leicht neben der Spur, und zwischen den Strophen werden flugs den Toten Hosen die melodischen Spannungsbögen

abgeschaut. Noch ruppiger grätscht »Ich Roque« (eine Verneigung vor Bayern-Jungstar Roque Santa Cruz) in die Knochen mit einem kräftig durchbluteten Metal-Stampf-Riff und Megaphon-Gepöbel, welches dem frühen Löwen-Wüterich Werner Lorant zur Ehre gereicht hätte.

Weiter geht das Kurzpass-Spiel zu »Ungewöhnlich« mit punkiger Akkord-Dreierkette und etwas anstrengenden, schrägen Vocals sowie Hacke-Spitze-Ska in »Im Namen der Freundschaft« und wieder zurück ins Rock-Mittelfeld mit »Wir kommen (Was hier los ist)« und »Frühling«: Kontrollierte Offensive ist vielleicht die beste Beschreibung für »Burlü«, das bisher rockigste Werk der »Spozzfreunde«.

Lediglich die Akustikballade »Siehst du das genauso« mit der schönen Zeile »Geht's dir da genauso? Wie geht's dir eigentlich?« fällt leicht aus dem taktischen Konzept. Somit zeigt »Burlü« eine junge deutsche Pophoffnung in Topform. Immer frisch, immer schnell, nicht zu kompliziert: Songs wie guter Fußball. TINO LANGE



GERALD VON FORIS

## playlist

**campuscharts.de**

Platz / Künstler / Titel

- 1 **Franz Ferdinand**  
Matinee
- 2 **Beatsteaks**  
I Don't Care As Long As You Sing
- 3 **Sportfreunde Stiller**  
Ich Roque
- 4 **Beastie Boys**  
Ch-Check It Out
- 5 **Jet**  
Cold Heart Bitch
- 6 **Mando Diao**  
Paralyzed
- 7 **The (International) Noise Conspiracy**  
Black Mask Pt. II
- 8 **Anajo**  
Ich hol Dich hier raus
- 9 **The Streets**  
Fit But You Know It
- 10 **Faithless**  
Mass Destruction

Die CampusCharts sind die Hörer-Wochen-Charts der CampusRadios NRW. Die Monatsauswertung erscheint exklusiv im Uni-Spiegel. Bei dem Online-Voting kann jeder mitmachen. Jeden Montag gibt's die CampusCharts auch im Radio. Wann und wo genau, steht in campuscharts.de

## Master & Commander / Soundtrack

### Ozeanische Kammermusik

Müssen Soundtracks zu Filmepen Marke »Troja« oder »Der Herr der Ringe« eigentlich zwangsläufig mit pompösem Bläsergetute und Streicherteppichen aufwarten? Einen anderen Ansatz wählten die australischen Komponisten Iva Davies, Richard Tognetti und Christopher Gordon für die Untermauerung der Seefahrer-Saga »Master & Commander« – eine Art »Das Boot« im Jahre 1805. Sie kombinieren »zeitgenössische



Popmusik« des 18. Jahrhunderts von Bach, Mozart und Boccherini mit eigenen Ideen, die meisten Stücke lassen sie zurückhaltend von Violine, Cello und sonst nichts vortragen. Der Soundtrack kommt somit vor allem als Kammermusik daher, angereichert mit martialischem Kampfgetrommel und düsteren Klangcollagen, welche ein sehr stimmungsvolles »ozeanisches« Hörerlebnis schaffen. Beeindruckend.