Gute Beziehungen

● Es ist eine Nachricht, die in einer gerechten Welt keine Nachricht wäre: Für das Beziehungsdrama »Everybody Knows« hat die Hauptdarstellerin **Penélope Cruz**, 44, eine Gage in derselben Höhe bekommen wie der Hauptdarsteller **Javier Bardem**, 49. Das berichtete Cruz bei den Filmfestspielen von Cannes, die mit »Everybody Knows« eröffneten. Gemessen an ihrer Gage, spielen Frauen in Hollywood bislang oft nur eine Nebenrolle. Weibliche Stars wie Patricia Arquette, Meryl Streep, Jennifer Lawrence, Natalie Portman und Robin Wright haben die ungleiche Bezahlung in den vergangenen Jahren immer wieder angeprangert. Gut möglich, dass diese Kampagne inzwischen wirkt. Gut möglich aber auch, dass Cruz bei den Verhandlungen davon profitiert hat, dass das Geld ohnehin aufs selbe Konto verbucht wird: Cruz und Bardem sind seit 2010 verheiratet. **ТОБ**

ANTONIN THULLIER / AFP

DANIEL KAMINSKY / DPA

Bunte Show

● Wenn an diesem Samstag wieder Millionen Menschen das schöne, trashige und immer spektakulär inszenierte Ritual des Eurovision Song Contest verfolgen, wird sie dank ihres schrägen Auftritts besonders viele Blicke auf sich ziehen: **Netta Barzilai**, 25, vertritt Israel, das seit 1973 als nicht europäisches Land an dem Wettbewerb teilnimmt. Netta gibt ihren Song »Toy« zum Besten, der so knallig und überbordend ist wie die Künstlerin selbst, die

es genau deshalb nicht immer leicht hatte. Über ihren Kampf mit Schönheitsidealen in der Popwelt erzählte sie in einem Interview: »Mir wurde gesagt: Kleide dich so, als hättest du nichts zu feiern. Kleide dich schwarz, kurze Röcke und kurze Ärmel stehen dir nicht. Du bist weder sexy noch schön.« Dass Netta sich davon nicht hat einschüchtern lassen, sieht man an ihrer Performance. In der hebräischen Textzeile des überwiegend englischen Songs heißt es: »Ani Lo buba« – ich bin kein Püppchen. **xvc**