





Kapitel

1

Wertarbeit

Die Bäuche auf diesem Foto sind in Deutschland entstanden. Bei den Frauen ist die Sache klar, bei dem Mann könnte es Bier gewesen sein. Die Frau rechts ist übrigens Alina Emrich, die gemeinsam mit dem Kollegen Kiên Hoàng Lê dieses Kapitel fotografiert hat. Ihnen fiel dieses Motiv ein, als sie über „Made in Germany“ nachdachten. Das stand einmal für deutsche Wertarbeit, aber seit der Dieselaffäre wissen wir, dass sich auch Schurkereien dahinter verbergen können. In diesem Kapitel schauen wir auf das, was Wirtschaften in Deutschland ausmacht, vor allem die Penibilität – beim Datensammeln, Sparen, Müll trennen.

**Badeteich bei Bockenem,
Niedersachsen**