

Donnerstag, 2. 7.

20.15 Uhr. ARD. Im Brennpunkt

Die aktuelle Dokumentation befaßt sich mit dem Ausgang der Wahlen in Israel.

20.20 Uhr. Nord III. Leoparden küßt man nicht (sw)

In Howard Hawks' absurd-rasanter Komödie (1938) spielt Cary Grant einen schusseligen Professor, der sich

nur für Dinosaurier interessiert, bis er in die Fänge einer agilen jungen Dame (Katherine Hepburn) gerät.

21.35 Uhr. ZDF. Personenbeschreibung

Georg Stefan Troller beobachtete eine Schocktherapie in amerikanischen Gefängnissen, bei der jugendliche Kriminelle von Schwerverbrechern psychologisch derart mißträtet werden, daß ihnen die Lust an der Gesetzesbrecherei vergehen soll.

22.20 Uhr. ZDF. Das Frauenzimmer

Der Emanzen-Slapstick der Feministin Claudia von Alemann möchte mit komischen Sketchen einmal mehr beweisen, daß Frauen in der Küche „in ihrer alltäglichen Zwangsarbeit wirklich einsam sind“.

23.00 Uhr. ARD. Die verlorene Ehre der Katharina Blum (Wh.)

Volker Schlöndorffs Film (1975) nach der gleichnamigen Erzählung von Heinrich Böll mit Angela Winkler.

Freitag, 3. 7.

14.45 Uhr. ZDF. Internationale Tennismeisterschaften von England

Übertragung des Damen-Einzel-Finales aus Wimbledon.

20.15 Uhr. ARD. Enthüllung um Mitternacht (sw)

Mitchell Leisens brillante Komödie (1939), zu der Charles Brackett und



Billy Wilder das Drehbuch schrieben, verglich die amerikanische Kritik lobend mit den Filmen Ernst Lubitschs. Claudette Colbert (Photo, mit Don Ameche, l.) spielt eine Hochstaplerin, die sich in die Pariser Hautevolee einschleicht, um sich einen Millionär zu angeln.

20.15 Uhr. West III. Friedrich Nietzsche

Autor Adalbert Wiemers schildert den Philosophen als eine „erhabene Gestalt im Zwielficht“.

21.45 Uhr. ARD. Unter deutschen Dächern

Die Bremer Dokumentarreihe zeigt diesmal Momentaufnahmen aus dem Leben eines Gelähmten.

22.00 Uhr. ZDF. Aspekte

Das Kulturmagazin berichtet über die Barockausstellung in Baden-Württemberg, über ein Tanzmuseum in Stock-

holm und stellt einen Kandidaten für den Aspekte-Literaturpreis vor.

23.20 Uhr. ZDF. Honigmond 67

Paul McCartney schrieb die Musik zu der britischen Spülstein-Komödie (Photo, 1961) über eine junge Vorstadt-Ehe, die an der Impotenz des Mannes kränkelt. Die Kritik lobte den Film der Regie-Brüder John und Roy Boulting wegen „treffsicherer Milieuzzeichnung und deftigem Humor“.



Sonnabend, 4. 7.

15.00 Uhr. ARD. Internationale Tennismeisterschaften von England

Übertragung des Herren-Einzel-Finales aus Wimbledon.

15.10 Uhr. ZDF. Abenteuer am Mississippi

Hollywood-Veteran Michael Curtiz gelang eine atmosphärisch treffende Verfilmung (1959) des Romans von Mark Twain.

20.15 ZDF. Der Mann ohne Furcht (Wh.)

Othello soll Pate gestanden haben bei diesem Eifersuchts-Western (1955) von Delmer Daves, in dem ein heimatloser Cowboy (Glenn Ford) auf einer Ranch eheliches Unheil anrichtet.

22.05 Uhr. ARD. Mission Galactica: Angriff der Zylonen

Fortsetzung von „Kampfstern Galactica“. Mit allerlei futuristischem Schnickschnack bekappeln sich Gut

und Böse im All, bis das drohende Ende der Menschheit einmal mehr abgewendet wird.

22.30 Uhr. West III. Einspruch zur Sache (sw)

Als „Liebesbrief an Miss Liberty und die Bill of Rights“ lobte die amerikanische Kritik diese Dokumentation von Emile de Antonio und Daniel Talbot über die Hearings, denen sich der Kommunistenfresser Senator McCarthy am Ende seiner Hexenjagd unterziehen mußte.

Sonntag, 5. 7.

13.15 Uhr. ARD. Garten Eden zum Nulltarif

Der Bericht zieht Bilanz unter dem gescheiterten Versuch Deutscher, auf der griechischen Insel Ithaka eine alternative Kommune zu errichten.

20.15 Uhr. ZDF. Aus der Franzosenzeit

Fritz Reuters Roman über seine Kindheit in Mecklenburg, als das französische Heer 1813 nach der Niederlage in Rußland durchs Land zog, haben Dag-



mar Damek und Rolf Schulz fürs Fernsehen dramatisiert (Photo).

22.10 Uhr. ZDF. Die Welt in der wir wohnen

Autor Jürgen Schneider gibt einen Überblick über die ersten Ansätze einer ökologischen Architektur in Europa.

22.20 Uhr. ARD. Umwelt: Fluch mit tausend Gesichtern

Die Sendung berichtet über die klinische Ökologie, die sich mit den Zusammenhängen zwischen Umwelt und chronischen Erkrankungen befaßt.