



M. M. liest „Ulysses“ von Joyce (1952)



Mit Arthur Miller in London (1956)

Ein Leben in Zelluloid

Sie war das Pin-up-Girl schlechthin, sie war die Diva ihrer Epoche, und eigentlich glaubt man, daß es, 27 Jahre nach ihrem Tod in Hollywood, von Marilyn Monroe, die als Fotomodell begann und als Legende endete, kein Foto mehr geben könnte, das nicht schon abziehbildhaft bekannt wäre. Dem Bildband „Marilyn Monroe und die Kamera“*, der nach der Buchmesse in Deutschland erscheint, gelingt es, von der öffentlichsten aller Frauen private Bilder zu entdecken. Sie, die ein Leben lang posieren mußte (und nichts lieber tat), war auch, wenn die Kamera sie überraschte, völlig für ihr Bild da: Fotos, die durch eine Legende zurückblicken und da landen, wo der Mythos begann, bei dem Kunstgeschöpf, das erst auf dem Zelluloid zum Leben erwachte. Auch die Pausen, in denen sie sich unbeachtet glaubte, sind voller Bilder.

* Schirmer/Mosel Verlag, München; 232 Seiten; 148 Mark.

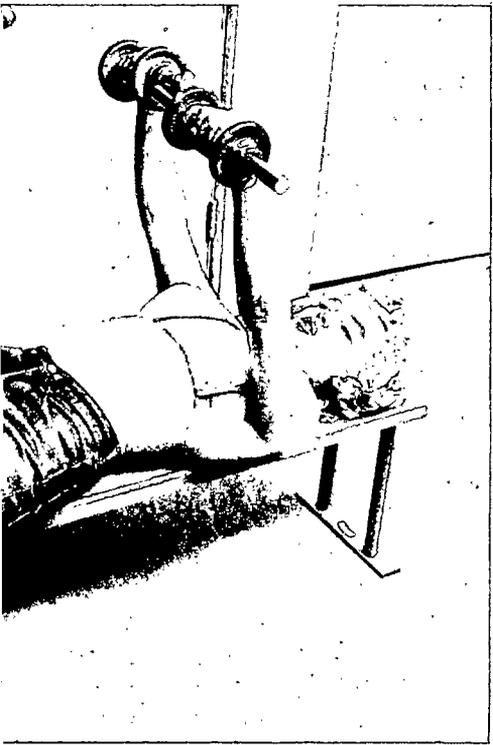
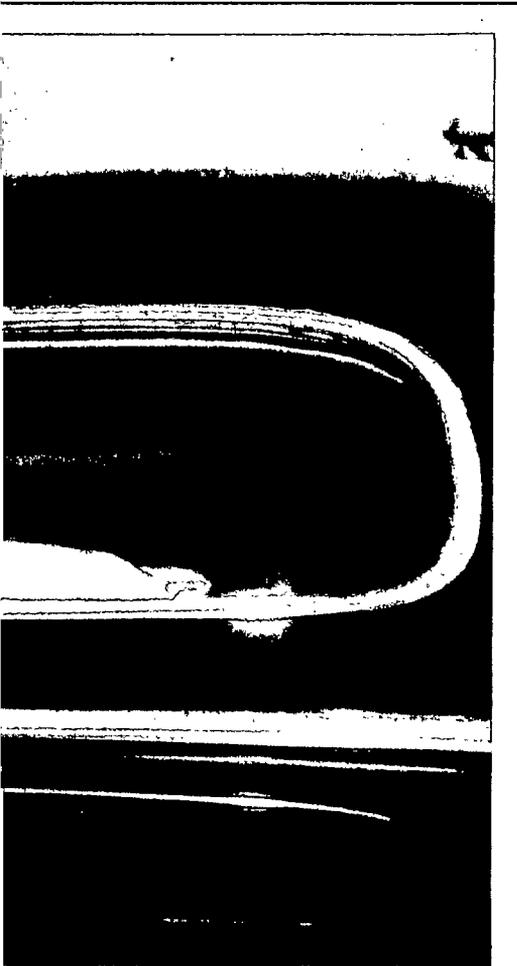


In einer Eisdiele in Beverly Hills (1953)



Bodybuilding (1952)

Marilyn-Monroe-Fotos aus den fünfziger Jahren: Aus dem Privatleben einer



öffentlichen Institution

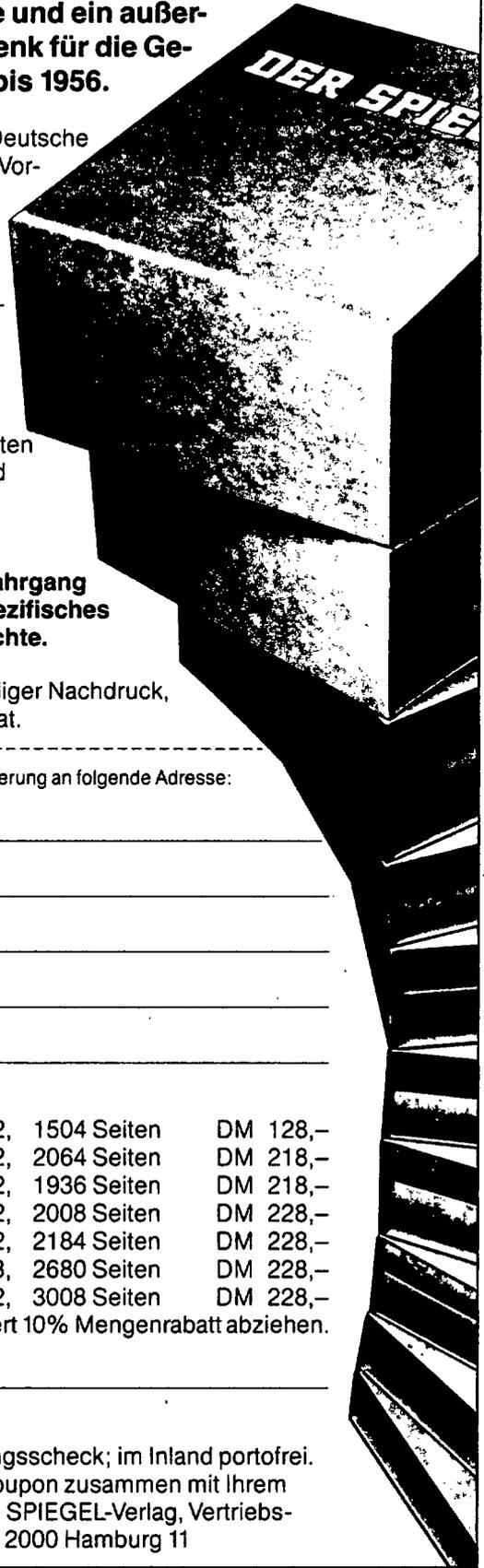
SPIEGEL-Reprints,

ein lebendiges und informatives Spiegelbild der politischen, wirtschaftlichen, gesellschaftlichen und kulturellen Ereignisse und ein außergewöhnliches Geschenk für die Geburtsjahrgänge 1951 bis 1956.

Die Not der frühen Jahre – Deutsche und Besatzer – Der Eiserner Vorhang – Berlin-Blockade – Vom Marshall-Plan zum Wirtschaftswunder – Korea-Krieg – Adenauer und die Westintegration – Mitbestimmung und Betriebsverfassung – Der 17. Juni 1953 – Souveränität und Wiederbewaffnung – Der Aufstieg des Franz Josef Strauß – Die ersten Gastarbeiter – Volksaufstand in Ungarn

**Nur begrenzt lieferbar:
Reprint 1947 – der erste Jahrgang des SPIEGEL, ein sehr spezifisches Dokument der Zeitgeschichte.**

Jeder Jahrgang als vollständiger Nachdruck, im Schuber, SPIEGEL-Format.



Hiermit bestelle(n) ich (wir) zur Lieferung an folgende Adresse:

Name

Vorname

Firma

Straße, Hausnummer

PLZ, Ort

- | | | |
|---|-------------|----------|
| ___ Reprint 1947 / Nr. 1–52, | 1504 Seiten | DM 128,- |
| ___ Reprint 1951 / Nr. 1–52, | 2064 Seiten | DM 218,- |
| ___ Reprint 1952 / Nr. 1–52, | 1936 Seiten | DM 218,- |
| ___ Reprint 1953 / Nr. 1–52, | 2008 Seiten | DM 228,- |
| ___ Reprint 1954 / Nr. 1–52, | 2184 Seiten | DM 228,- |
| ___ Reprint 1955 / Nr. 1–53, | 2680 Seiten | DM 228,- |
| ___ Reprint 1956 / Nr. 1–52, | 3008 Seiten | DM 228,- |
| Ab 1000,- DM Warenwert 10% Mengenrabatt abziehen. | | |

Datum, Unterschrift

Lieferung gegen Verrechnungsscheck; im Inland portofrei. Schicken Sie bitte diesen Coupon zusammen mit Ihrem Verrechnungsscheck an den SPIEGEL-Verlag, Vertriebsabteilung, Postfach 11 04 20, 2000 Hamburg 11