



FOTO: COURTESY MEYER RIEGGER BERLIN / KARLSRUHE

Ausstellungen im März

BADEN-BADEN

Elizabeth Peyton. *Staatliche Kunsthalle, 9.3.–23.6., www.kunsthalle-baden-baden.de*

In ihren 30 Ölbildern und Arbeiten auf Papier aus 20 Jahren porträtiert die US-Amerikanerin Rock- und Opernstars wie David Bowie, Pete Doherty oder Jessye Norman in dem Augenblick, in dem die Musiker vor ihr Publikum treten.

BERLIN

K. H. Hödicke. Malerei, Skulptur, Film. *Berlinische Galerie. Bis 27.5., www.berlinischegalerie.de*

Berlin hat K. H. Hödicke geprägt, seit er 1957 in die Stadt kam, und er wiederum hat die Berliner Kunstszene z.B. mit der ersten Künstlergalerie „Großgörschen 35“ beeinflusst und während seiner 30-jährigen Professorenzeit an der Hochschule, wo er zum Ziehvater der „Neuen Wilden“ wurde. Die Retrospektive zeigt Gemälde, Skulpturen, Objekte, Filme und Grafik.

DÜREN

Erik Schmidt. Downtown. *Leopold-Hoesch-Museum. 10.3.–19.5., www.leopoldhoeschmuseum.de*

Den neuen Gemälden des Berliners zu den New Yorker Camps der Occupy-Bewegung, dem Alltag israelischer Plantagenarbeiter oder den botanischen Gärten im Staat New York werden frühere Bilder zum Thema Stadt und Landschaft und Zeichnungen gegenübergestellt. Dazu Filme.

DUISBURG

Gilbert & George. *Museum Küppersmühle. 20.3.–30.6., www.museum-kueppersmuehle.de*

Im Mittelpunkt der rund 70 Bilder des Künstlerduos steht sein neuer Zyklus „London Pictures“, in dem Gilbert & George Werbeplakate für Zeitungen benutzen, die auf brutale und extreme Geschichten aufmerksam machen. Die Künstler tauchen in den Foto-Tableaus in ihren makellosen Anzügen oder als Augenpaare im Hintergrund auf.

ESSEN

Blumenfeld Studio: Farbe, New York, 1941–1960. *Museum*

www.fischerverlage.de

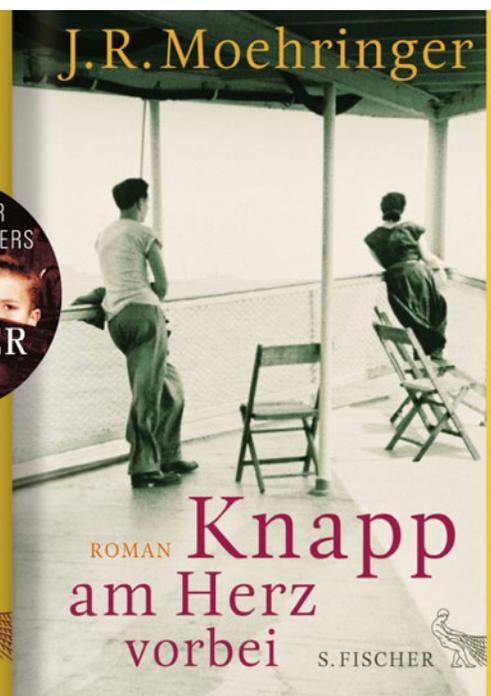
Termine zur Lesereise finden Sie auf
www.fischerverlage.de/Termine

Ein mitreißender und
lebenskluger Roman,
der alles hat,
was wir brauchen

J.R. Moehringer erzählt uns wieder eine wahre Geschichte – vom Leben des beliebtesten Bankräubers aller Zeiten, Willie Sutton. Von seiner Kindheit im irischen Viertel New Yorks, seinem ersten Raub und immer wieder von seiner großen Liebe Bess, die ihm das Herz brach.

Aus dem Amerikanischen von Brigitte Jakobiet
448 Seiten, gebunden, € (D) 19,99

Ein Buch von S. FISCHER



ROMAN **Knapp
am Herz
vorbei**
S. FISCHER