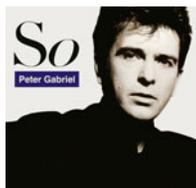


Neue CDs



The Beatles:
„Remastered Vinyl
Box Set“ (Apple)

Die zwölf Original-Alben der Beatles sind so etwas wie der Heilige Gral der Popmusik. Weil CDs mittlerweile als Auslaufmodelle gelten, werden diese Heiligtümer wie „Please, Please Me“ bis „Let It Be“ nun komplett renoviert in einem schweren Luxuskasten auf 180 Gramm schwerem Vinyl in Stereo angeboten. Mit allen Original-Beilagen, zwei Alben mit Raritäten und einem Buch. Die Mono-Edition soll folgen.



Peter Gabriel: „So“
(Real World)

Nach seinen ersten, eher experimentellen Solo-Alben, beschloss der Ex-Genesis-Sänger, sich an Pop zu versuchen. Das daraus resultierende Werk „So“ mit Hits wie „Sledgehammer“ und „Don't Give Up“ wurde zum erfolgreichsten seiner Karriere. Jetzt wurde es aufwendig gestreckt auf vier CDs, zwei DVDs, zwei Vinyl-Platten sowie auf ein Buch. Reizvoll ist besonders die „So DNA“-CD mit Demo-Versionen.



**The Jackson 5: „Come
And Get It: The Rare
Pearls“** (Motown)

Alle postum nachgereichten Michael-Jackson-Solo-Songs waren unnötig. Aufregend dagegen ist das ungenutzte Material aus seiner Zeit mit den Jackson 5. Aus den Archiven wurden nun 32 unbekannte und tatsächlich unterhaltsame Songs geborgen und auf einem Doppel-CD-Set plus einer Vinyl-Single gesammelt. Michael-Jackson-Fans werden insbesondere bei der Ballade „Love Trip“ Freudentränen kommen.



Massive Attack:
„Blue Lines: 2012
Remix/Remaster“
(Virgin)

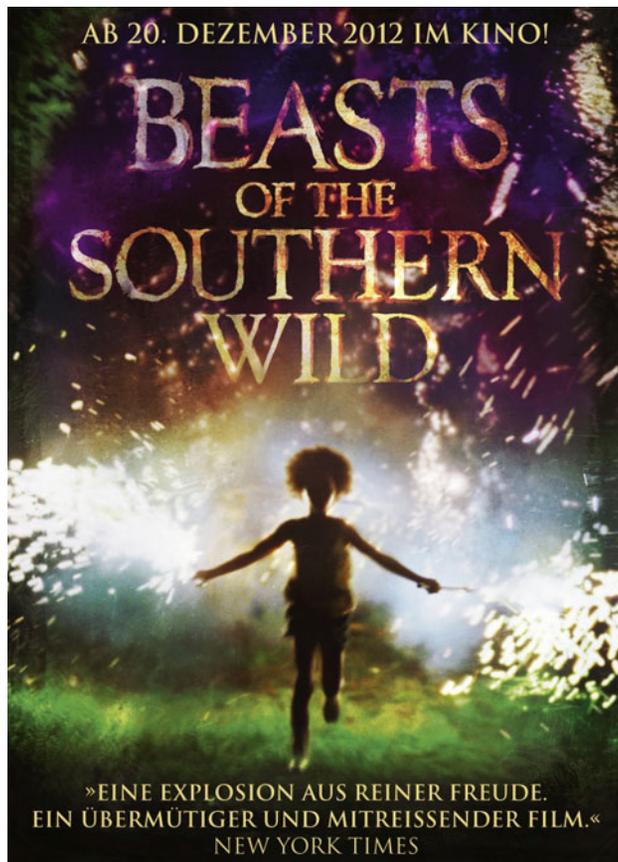
Das Album „Blue Lines“ gilt als erster Meilenstein des TripHop-Genres. Eine Gang lässiger Knaben aus Bristol kreuzte Anfang der neunziger Jahre gebremste Dub-, HipHop-, Soul-, Jazz- und Elektronik-Klänge mit von Shara Nelson gesungenen Hits wie „Unfinished Sympathy“ und „Safe From Harm“. Dass das gut 20 Jahre später immer noch faszinierend frisch klingt, belegt diese Neuauflage, die man ganz entspannt auf Vinyl genießen sollte.



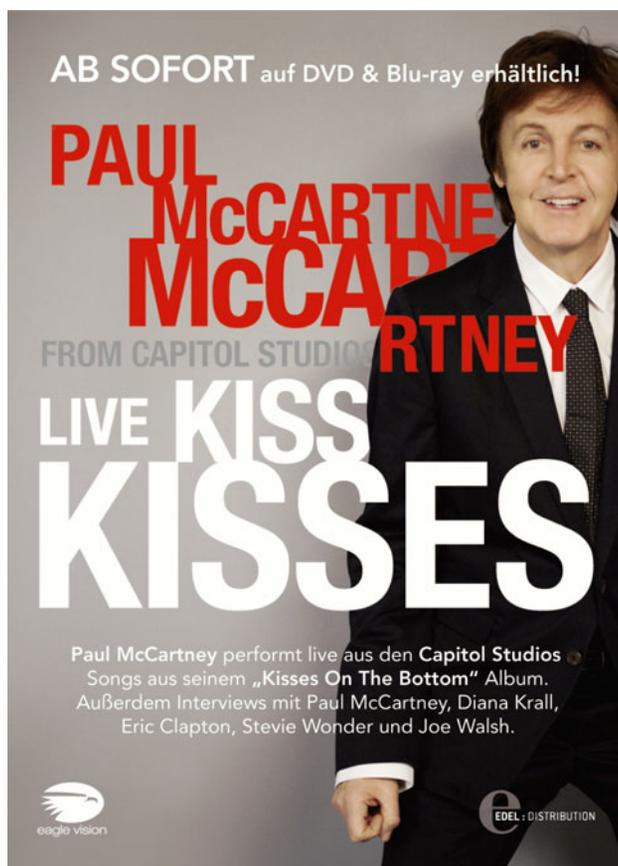
**The Velvet Under-
ground: „The Vel-
vet Underground &
Nico“** (Polydor)

In schöner Regelmäßigkeit wird das Debüt von Lou Reed & John Cale und ihrer Gang unter die wichtigsten Platten aller Zeiten gewählt. Diese neue Edition bietet ausuferndes, aber spannendes Bonus-Material auf sechs CDs. Insbesondere die Urversion des Albums, die sogenannten Scepter-Demos, und das restaurierte erste Nico-Solo-Album, lohnen sich. Dazu kommen Konzertaufnahmen und mehr Entdeckungen.

CHRISTOPH DALLACH



»EINE EXPLOSION AUS REINER FREUDE.
EIN ÜBERMÜTIGER UND MITREISSENDER FILM.«
NEW YORK TIMES



AB SOFORT auf DVD & Blu-ray erhältlich!

PAUL
MCCARTNEY
MCCARTNEY
FROM CAPITOL STUDIOS
LIVE KISS
KISSES

Paul McCartney performt live aus den Capitol Studios Songs aus seinem „Kisses On The Bottom“ Album. Außerdem Interviews mit Paul McCartney, Diana Krall, Eric Clapton, Stevie Wonder und Joe Walsh.

