



PHILOSOPH BAUDRILLARD (2. V. L.) BEIM SPIEGEL-KULTUR-EXTRA-GESPRÄCH*

Moderne Kunst macht es dem Betrachter nicht leicht, sie zu verstehen. Wie könnte da eine Reflexion über ihr Wesen zur mühelosen Lektüre geraten? Der französische Meisterdenker Jean Baudrillard und sein Kritiker, der österreichische Kunst- und Medientheoretiker Peter Weibel, kommen in diesem Heft auf der nach oben offenen Kompliziertheitskala ganz schön weit voran, doch der Debatte zu folgen lohnt: Baudrillard hält der modernen Kunst den Verlust des Geheimnisses vor, die fehlende Bereitschaft, sich dem ganz anderen zu stellen. Weibel be-

zichtigt seinerseits Baudrillard einer geistigen Kehrtwendung: Aus dem radikalen Lobsänger referenzloser Bilderwelten sei ein ursprungseliger konservativer Sinnsucher geworden. Nur in einem sind sich beide einig: Der Markt degradiere die Formenwelt der Kunst zu einem Tauschsystem der Werte. Anlaß für die Auseinandersetzung ist natürlich das Kunstereignis dieses Jahres, die documenta X in Kassel. Die Fotografin Barbara Müller zeigt dazu eine besondere Ansicht der Stadt (ab Seite 6).

„Kultur extra“ – so heißt der Kulturkanal im Internet-Magazin SPIEGEL ONLINE, der seit einigen Wochen unser redaktionelles Angebot ergänzt und jeden Tag aktuelle Kultur Nachrichten, Klatsch und Veranstaltungstips liefert (Adresse: <http://www.spiegel.de>). Von dieser Ausgabe an tragen das Online-Angebot und das Monatsmagazin für SPIEGEL-Abonnenten den gleichen Namen; wir haben draußen draufgeschrieben, was innen drin ist: „Kultur extra“, ein Zusatzangebot zum Kulturteil des SPIEGEL.

* Mit Redakteur Nikolaus von Festenberg und den Mitarbeiterinnen Kerstin Krüger und Ingeborg Wiensowski.

KUNST

DOCUMENTA X: *Kassel auf dem Weg zur Kunst, Jean Baudrillard über echte und falsche Bilderwelten und eine Antwort von Peter Weibel* 6

FILM

BANDITS: *Katja von Garniers Roadmovie dreht sich um Mädchen, Musik und Männermodels* 16

KLASSIK

SALZBURGER FESTSPIELE: *Neuinterpretation von Mozarts „Entführung aus dem Serail“* 20

RUBRIKEN

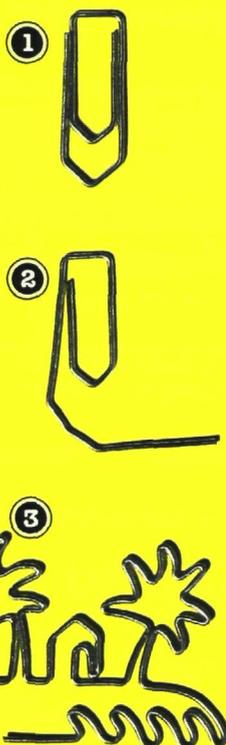
- DIE ÜBLICHEN VERDÄCHTIGEN** 4
- AUSSTELLUNGEN** 26
- BÜHNEN UND PREMIEREN** . . . 30
- JAZZ/ROCK/POP** 34
- KONZERTE/OPER/TANZ** 36
- NEUE CDs** 38
- LESUNGEN, NEUE BÜCHER** . . 40
- NEUE FILME** 42
- EXTRA-TOUREN** 44

KOLUMNE

Wolfgang Höbel über Ausdrucks-künstler und andere Sprachgenies 46

FOTO: MANFRED WITT

**Prima für öde Meetings:
Eins, zwei, drei,
fertig ist die Bastelei.**



Vor lauter Besprechungen reif für die Insel? Dann basteln Sie sich doch eine! Sie brauchen bloß etwas Fingerspitzengefühl und ein paar Sekunden Zeit. Und wenn Ihnen das Kleinformat nicht reicht, empfehlen wir: Condor buchen und die Biege ins Warme machen.



Advertisement for Condor featuring a paperclip bending tutorial and promotional text. The background is yellow.