

10. Movimentos Festwochen 10. April – 20. Mai 2012

TANZ – Béjart Ballet Lausanne, TeZukA von Sidi Larbi Cherkaoui, Danza Contemporánea de Cuba, (play) von Kenneth Kvarnström, Cloud Gate Dance Theatre of Taiwan, Zimmermann & de Perrot

KONZERTE – Anna Maria Jopek, Mocambo Swing, Salvatore Russo, Vijay Iyer, Kurt Elling, The Good Fellas, Danilo Pérez Trio, Cristina Zavalloni, Anthony Strong, Moritz Rinke, Tim Garland's Lighthouse Trio, Stefano Bollani & Enrico Rava, Ludovico Einaudi, Peter Gabriel, Daniel Beilschmidt, Ania Vegry, Maxime Heintz, Rozália Szabó, Mareike Morr, Ramón Ortega Quero, Bernward Lohr, Christoph Harer, Christian Kunert, Kammerakademie Potsdam, Kit Armstrong, Adrian Brendel, Andrej Bielow, Olga Scheps, Scharoun Ensemble, Benedict Klöckner, José Gallardo, Cuarteto Arriaga, Birke Bertelsmeier, Alexej Gerassimez, Danjulo Ishizaka, Yorck Kronenberg, Clemens Trautmann, Teresa Zimmermann

SZENISCHE LESUNGEN – Hans-Michael Rehberg, Manfred Zapatka, Sophie Rois, Sylvester Groth, Dieter Mann, Ulrich Matthes, Iris Berben, Thomas Thieme, Wolf Wondratschek, Edith Clever, Joachim Król, Anna und Katharina Thalbach, Jörg Gudzuhn, Gerhard Ahrens

Weitere Informationen unter
0800 288 678 238 oder
www.movimentos.de

Folgen Sie der Autostadt auch auf



Kulturpartner:

NDR kultur



Stand: 23.02.2012; Änderungen vorbehalten

Randnotizen

DARF MAN
DAS?

Beidhändig Kakao trinken

Wenn die Welt kalt und der Gegenwind rau wird, verfallen Abertausende Frauen in eine synchrone Pose: Dann ziehen sie die Ärmel ihrer Strickjacke (aus Kaschmir!) bis weit über die Handgelenke und umklammern mit beiden Händen ihre Tasse Kakao (mit Sahne!). Gäbe es ein international verständliches Piktogramm für Behaglichkeit, vermutlich wäre darauf eine beidhändig umklammerte Tasse zu sehen. Denn das beidhändige Tassehalten ist eine Zaubergeste, die selbst die einsamste und sterilste Flughafenwartehalle der Welt für einen Moment in ein französisches Café mit Porzellan vom Trödelmarkt und selbstgebackenen Tartes zu verwandeln mag.

Doch Achtung: Es handelt sich hierbei um einen bösen Zauber. Denn die Frauen bemerken oft nicht, dass er nicht nur die Welt, sondern auch sie selbst verwandelt. Und zwar in süße Mädchen. Man muss nie in Hogwarts gewesen sein, um zu wissen, dass der einzig ähnlich machtvolle Verwandlungszauber das x-beinige Posieren auf Fotos ist, mit dem jede Frau nach staksigem Reh aussieht.

Eben noch stark, nun zerbrechlich und schwach. Simalabim. Seht her – sagt die Geste –, ich bin so schwach, dass ich beide Hände brauche, um diese Tasse in die Höhe zu stemmen. Seht her – ich bin so verfroren, dass ich mich am Ingwer-Tee-Dampf wärmen muss.

Wer lieber unverfrozen ist, darf sein Getränk also keinesfalls mit beiden Händen heben. Es sei denn, es handelt sich um ein Herrengedeck.

MAREN KELLER

Die schönste Nebensache





Beim Blättern durch die „Bunte“ tröstet man sich ja bei jedem zweiten Bild damit, dass an der Person was gemacht wurde, entweder vom Chirurgen oder von der Bildbearbeitung. Was aber, wenn so ein perfekter Körper plötzlich leibhaftig vor einem steht? Niemand hat diesen Schock besser auf den Punkt gebracht als Emma Stone in der Komödie „Crazy, Stupid, Love“, als Ryan Gosling vor ihr sein Sixpack auspackt: „Ist das dein Ernst?“, ruft sie, „du siehst aus wie gephotshoppt!“ Wer die Szene im Kino verpasst hat, kann sie sich jetzt auf DVD ansehen, an der entscheidenden Stelle auf Pause drücken und sich überzeugen, dass Stone leider recht hat. Ihre Schockstarre ist denn auch die einzig plausible Begründung dafür, dass in der folgenden Szene nur geredet wird. ANKE DÜRR

Crazy, Stupid, Love. Regie: Glenn Ficarra, John Requa

FOTO: YOUTUBE (L); ILLUSTRATION: SIMON SPILSBURY

JAHN REISEN



JAHN REISEN SELECT

Grüne Palmen, weißer Sand
Ich liebe dieses Urlaubsland
Golf, Kultur und feiner Wein
Mein Leben könnt nicht schöner sein.

... ——— • ——— ...

JAHN REISEN SELECT.
Ausgewählte Häuser für besondere Ansprüche.
www.jahnreisen.de/select

MALLORCA | CALA MESQUIDA

Vanity Hotel Suite & Spa ■■■■□

1 Woche in der Junior-Suite, Frühstück, Flug

pro Person

ab € **597,-**

Tagesaktuelle Preise – Zwischenverkauf, Druckfehler und Preisänderungen vorbehalten. Stand Dezember 2011

URLAUB, WIE ICH IHN MAG.