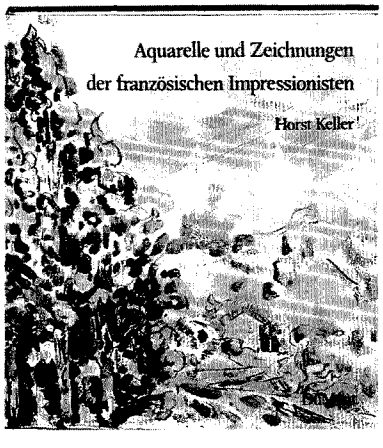
DUMONT

Aquarelle und Zeichnungen des 20. Jahrhunderts

Von Rolf Wedewer und Herbert Schneidler. Mit 42 Farbt. u. 74 Zeichng., Künstler-Biographien, Ln. DM 98,–

»Tadellose Farbreproduktionen, auch die Zeichnungen sind bis in die Nuancen hinein ›wiedergegeben‹.«
Süddeutsche Zeitung

Aquarelle und Zeichnungen der französischen Impressionisten



Von Horst Keller. Mit 48 Farbt., 51 einf. Abb. u. Porträtzeichng. der Künstler, Ln. DM 98,–

»Der Band ist einer der seltenen Glücksfälle in der Kunstliteratur, wo es dem Autor gelingt, ein vernachlässigtes, weithin unbekanntes Gebiet aufzuspüren, das die Entdeckung lohnt.« *Die Zeit*

In jeder Buchhandlung erhältlich.

DuMont Buchverlag Köln

BÜCHER

Scheich und Ghostwriter

Eric Ambler: „Mit der Zeit". Deutsch von Hans Hermann. Diogenes Verlag, Zürich; 416 Seiten; 29,80 Mark.

Amblers Romanhelden sind scheinbar Schwächlinge, die hilflos in ein für sie überdimensionales Komplott geraten. Daß sie dabei auch noch unsympathisch wirken, ist Amblers literarischer Trick, um seine Leser auf Distanz zu halten.

Blasser Held seines jüngsten Romans ist der amerikanische Ghostwriter Robert Halliday, der von einem zwielichtigen Geschäftsmann im Nahen Osten fintenreich dazu geködert wird, mit einem psychopathischen Ölscheich ein Fernseh-Interview in einem verlassenen österreichischen Bergwerk zu führen. In Wahrheit soll dieses Gespräch nur als Vorwand dienen für Geheimverhandlungen zwischen Nato-Funktionären und dem Öl-Potentaten um die Errichtung eines Militärstützpunktes in dessen Emirat. Im Austausch dafür verlangt der Scheich einen sicheren Bunker in Österreich.

Ambler

Doch da auch beim Ambler nicht sein kann, was (noch) nicht ist, scheitert das Komplott an Hallidays nicht vorgesehenen Enthüllungen, und mit ihm scheitert auch Ambler, dem die allzu kompliziert konstruierte Intrige am Ende ohne Überraschungs-Coup aus den Händen gleitet. Eine arge Enttäuschung für Ambler-Fans.

Saal mit Tränen

Hermann Prey: „Premierenfieber". Kindler Verlag, München; 372 Seiten; 29,80 Mark.

Schon der fünfjährige „Hermi" sang „O Tannenbaum", so jedenfalls fand Tante Dora, „nicht abgehackt wie andere Kinder", sondern „mehr wie ein Geiger mit richtigen Bögen". Zum großen Hermann aufgeschossen, ließ sich der Bariton in Berlin vor russischen Besatzern vernehmen, „die mir nicht selten mit feuchten Augen zuhörten". Dann wurden die Stimmlehrer auf ihn aufmerksam: „Versuchen Sie es mal mit diesem Hermann Prey, der scheint was an sich zu haben" – nämlich so viel, daß es dem Kollegen Fischer-Dieskau „vielleicht noch unangenehmer war, meine Konkurrenz hinter sich zu wissen" als umgekehrt. Ja, und wer kann sich nun heute „fast nirgendwo mehr blicken lassen, ohne daß jemand fragt: ‚Entschuldigen Sie bitte, sind Sie nicht Hermann Prey?'" Er ist's: das 1,81 Meter große „Inbild des modernen, mediengewand-

Bestseller

BELLETRISTIK

1	**Ende: Die unendliche Geschichte** Thienemanns; 29,80 Mark	(1)
2	**Ende: Momo** Thienemanns; 19,80 Mark	(2)
3	**Lenz: Der Verlust** Hoffmann und Campe; 28 Mark	(4)
4	**Fernau: Sprechen wir über Preußen** Herbig; 28 Mark	(5)
5	**Bredow: Deine Keile kriegste doch** Scherz; 29,80 Mark	(3)
6	**Konsalik: Frauenbataillon** Hestia; 34 Mark	(6)
7	**Lessing: Martha Quest** Klett-Cotta; 36 Mark	(7)
8	**Kempowski: Schöne Aussicht** Knaus; 34 Mark	
9	**Tolkien: Der Herr der Ringe** Klett-Cotta; 39,80 Mark	(8)
10	**Robbins: Goodbye, Janette** C. Bertelsmann; 36 Mark	(9)

SACHBÜCHER

1	**Ditfurth: Wir sind nicht nur von dieser Welt** Hoffmann und Campe; 36 Mark	(1)
2	**Mehnert: Ein Deutscher in der Welt** DVA; 36 Mark	(2)
3	**Christiane F.: Wir Kinder vom Bahnhof Zoo** Stern-Buch; 18 Mark	(3)
4	**Wallraff: Das Bild-Handbuch** Konkret; 15 Mark	(4)
5	**Eppler: Wege aus der Gefahr** Rowohlt; 24 Mark	(5)
6	**Pestalozzi: Nach uns die Zukunft** Kösel; 24,80 Mark	(6)
7	**Fischer-Fabian: Preußens Krieg und Frieden** Droemer; 36 Mark	(10)
8	**Scholl-Latour: Der Tod im Reisfeld** DVA; 34 Mark	(7)
9	**Köhnlechner: Leben ohne Schmerz** Droemer; 29,80 Mark	
10	**Bosmans: Vergiß die Freude nicht** Herder; 16,80 Mark	(9)

Im Auftrag des SPIEGEL wöchentlich ermittelt vor