

FERNSEHEN

MONTAG

19.30 – 21.15 Uhr. ZDF.

Ins Blaue

Ein arbeitsloser Soziologe (Christoph Wackernagel) schiebt doppelten Frust: Er hat kein Geld und seine Freundin (Barbara Rudnik) möglicherweise einen anderen. Angesichts solchen Elends bleibt dem Armen nur noch die Einbildungskraft. In der Phantasie un-



Wackernagel, Rudnik

ternimmt er mit seiner Jugendliebe (Charlotte Very) eine Fahrt ins Blaue, von der er am Ende reumütig zurückkommt und sich in seine reale Beziehung schickt. Der rumänische Regisseur Radu Gabrea verarbeitete einen Roman von Klaus Modick zu diesem Fernsehfilm.

21.30 – 22.00 Uhr. ARD.

Hinter den Schleiern von Algier

... entscheidet sich in sechs Wochen bei den ersten freien Parlamentswahlen seit der algerischen Unabhängigkeit, was aus dem zweitgrößten afrikanischen Land wird: „eine islamische Republik“, wie sie Scheich Abbassi el-Madani, Chef der Islamischen Heilsfront, ankündigt, oder eine „wirtschaftspolitisch effiziente Demokratie“, wie sie Ministerpräsident Mulud Mamrusch vom Reformflügel der FLN verspricht, die das Land seit 1962 mit eiserner Faust regierte, ehe sie durch die „Couscous-Revolution“ von 1988 zu liberalisierenden Reformen gezwungen wurde. Im Mittelpunkt des Films von Samuel Schirrnebeck steht der Kulturkampf um den Hidschab (Schleier), Streitpunkt in Fernsehsendungen und Theaterstücken.

DIENSTAG

20.15 – 21.45 Uhr. ZDF.

Ein Mann besiegt die Angst

Nach seiner Desertion aus der Armee ist Axel Nord (John Cassavetes) unter falschem Namen untergetaucht – und sucht Anschluß an New Yorker Unterwelt-

kreise. Zunächst schuftet er als Arbeiter bei einer Speditionsfirma – ein Job, der nicht nur hart, sondern auch wenig lukrativ ist: Charly (Jack Warden), Ko-



Cassavetes, Poitier

lönenvorarbeiter und Agent eines Gangstersyndikats, kassiert von Nord's kargem Lohn noch Schmiergeld – was Tommy (Sidney Poitier), Axels farbiger Kollege, nicht mit ansehen mag. Er beschäftigt ihn in seiner eigenen Kolonne – sehr zum Ärger von Charly, der sich um seine Einnahmen geprellt sieht. Martin Ritts Film war 1956 das erste Kinostück, in dem der farbige Schauspieler Sidney Poitier Gelegenheit bekam, zu zeigen, daß auch Schwarze Helden sein können. Ritt („Der Spion, der aus der Kälte kam“, „Man nannte ihn Hombre“), in Elia Kazans „Actor's Studio“ ursprünglich zum Schauspieler ausgebildet, präsentierte mit diesem Werk sein Regie debüt, das deutlich unter dem Einfluß des großen Lehrmeisters steht.

21.00 – 21.45 Uhr. ARD.

Panorama

Themen: Ost-Liberale wollen FDP auf sozialen Kurs zwingen; Stasi-Vergangenheit im Schweriner Landtag – Abgeordnete wollen schweigen und bleiben; Gen-Manipulationen an Tieren – Forscher spielen Schöpfer; Entwicklungshilfe Ost – Seelenqualen eines West-Berlins.

22.00 – 22.55 Uhr. RTL plus.

Explosiv

Auf dem heißen Stuhl: SED-Devisenbeschaffer Alexander Schalck-Golodkowski.

23.00 – 23.30 Uhr. Sat 1.

SPIEGEL TV Reportage

Rasputins Kinder – Wunderheiler in der Sowjetunion. Der Irrationalismus boomt, die Argumente des Verstandes ziehen nicht mehr: Wunderheiler in der Sowjetunion haben Hochkonjunktur. Das medizinische System ist zusammengebrochen, der Weg frei für Scharlatane und Könner. Eine katastrophale Situation als Sprungbrett für Experimente.

MITTWOCH

20.10 – 22.04 Uhr. ARD.

Fußball-Europapokal

Pokalsieger-Finale aus Rotterdam: Manchester United – FC Barcelona.

20.15 – 21.00 Uhr. ZDF.

Studio 1

Themen: Kopfduell in Hamburg – Perschau gegen Voscherau; Wassermangel – Überlebenskampf in der Dritten Welt; Drogen – „drücken“ ohne Strafe.

21.00 – 22.50 Uhr. Sat 1.

Quartermain

„Den kleinen lahmen Bruder von Indiana Jones“ nannte die *Süddeutsche Zeitung* Allan Quartermain (Richard Chamberlain), den Helden von J. Lee



Chamberlain

Thompsons Film (USA 1985). Quartermain jagt nach einem biblischen Schatz. Eine blonde Frau (Sharon Stone) hilft ihm.

DONNERSTAG

20.25 – 22.20 Uhr. Nord III.

Manche mögen's heiß

Der Saxophonist Joe (Tony Curtis) und der Bassist Jerry (Jack Lemmon), die Zwangstransvestiten in der Damenband, spielen mal wieder im TV



Monroe